

部門 Category	8	単作 Single	出品番号 Entry No.

単作で出品される場合は、このフォーマットのみお使いください。
提出用 PDF にされる際には作品配置をしていないページは削除してください。
For single image entries, please use this format only.
When preparing the PDF, please remove the other pages without works on them.

作品タイトル Title of work

作品の説明 Please be descriptive of display and enviroment.	実物審査だった場合の実際の提出サイズ Actual size

日本タイポグラフィ年鑑 2022
環境・ディスプレイ・サイン部門
オンライン審査専用 縦フォーマット
Applied Typography 32 Application Form:
Format for online judging entry for Display and Environment

部門 Category	2 連作 2 works	出品番号 Entry No.
8		

2 連作で出品される場合は、このフォーマットまでお使いください。
提出用 PDF にされる際には作品配置をしていないページは削除してください。
Please use this format for a series of 2 works.
When preparing the PDF, please remove the other pages without works on them.

日本タイポグラフィ年鑑 2022
環境・ディスプレイ・サイン部門
オンライン審査専用 縦フォーマット
Applied Typography 32 Application Form:
Format for online judging entry for Display and Environment

部門 Category	3 連作 3 works	出品番号 Entry No.
8		

3 連作で出品される場合は、このフォーマットまでお使いください。
提出用 PDF にされる際には作品配置をしていないページは削除してください。
Please use this format for a series of 3 works.
When preparing the PDF, please remove the other pages without works on them.

日本タイポグラフィ年鑑 2022
環境・ディスプレイ・サイン部門
オンライン審査専用 縦フォーマット
Applied Typography 32 Application Form:
Format for online judging entry for Display and Environment

部門 Category	4 連作 4 works	出品番号 Entry No.
8		

4 連作で出品される場合は、このフォーマットまでお使いください。
提出用 PDF にされる際には作品配置をしていないページは削除してください。
Please use this format for a series of 4 works.
When preparing the PDF, please remove the other pages without works on them.

日本タイポグラフィ年鑑 2022
環境・ディスプレイ・サイン部門
オンライン審査専用 縦フォーマット
Applied Typography 32 Application Form:
Format for online judging entry for Display and Environment

部門 Category	5 連作 5 works	出品番号 Entry No.
8		

5 連作で出品される場合は、このフォーマットまでお使いください。
提出用 PDF にされる際には作品配置をしていないページは削除してください。
Please use this format for a series of 5 works.
When preparing the PDF, please remove the other pages without works on them.

日本タイポグラフィ年鑑 2022
環境・ディスプレイ・サイン部門
オンライン審査専用 縦フォーマット
Applied Typography 32 Application Form:
Format for online judging entry for Display and Environment

部門 Category	6 連作 6 works	出品番号 Entry No.
8		

6 連作で出品される場合は、このフォーマットまでお使いください。
提出用 PDF にされる際には作品配置をしていないページは削除してください。
Please use this format for a series of 6 works.
When preparing the PDF, please remove the other pages without works on them.

日本タイポグラフィ年鑑 2022
環境・ディスプレイ・サイン部門
オンライン審査専用 縦フォーマット
Applied Typography 32 Application Form:
Format for online judging entry for Display and Environment

部門 Category	7 連作 7 works	出品番号 Entry No.
8		

7 連作で出品される場合は、このフォーマットまでお使いください。
提出用 PDF にされる際には作品配置をしていないページは削除してください。
Please use this format for a series of 7 works.
When preparing the PDF, please remove the other pages without works on them.

日本タイポグラフィ年鑑 2022
環境・ディスプレイ・サイン部門
オンライン審査専用 縦フォーマット
Applied Typography 32 Application Form:
Format for online judging entry for Display and Environment

部門 Category	8 連作 8 works	出品番号 Entry No.
-------------	-----------------	----------------

8 連作で出品される場合は、このフォーマットまでお使いください。
提出用 PDF にされる際には作品配置をしていないページは削除してください。
Please use this format for a series of 8 works.
When preparing the PDF, please remove the other pages without works on them.

日本タイポグラフィ年鑑 2022
環境・ディスプレイ・サイン部門
オンライン審査専用 縦フォーマット
Applied Typography 32 Application Form:
Format for online judging entry for Display and Environment

部門 Category	9 連作 9 works	出品番号 Entry No.
8		

9 連作で出品される場合は、このフォーマットまでお使いください。
提出用 PDF にされる際には作品配置をしていないページは削除してください。
Please use this format for a series of 9 works.
When preparing the PDF, please remove the other pages without works on them.

日本タイポグラフィ年鑑 2022
環境・ディスプレイ・サイン部門
オンライン審査専用 縦フォーマット
Applied Typography 32 Application Form:
Format for online judging entry for Display and Environment

部門 Category	10 連作 10 works	出品番号 Entry No.
-------------	-------------------	----------------

10 連作で出品される場合は、このフォーマットまでお使いください。
提出用 PDF にされる際には作品配置をしていないページは削除してください。
Please use this format for a series of 10 works.
When preparing the PDF, please remove the other pages without works on them.